

**ПАМЯТКА  
ПО ПОДГОТОВКЕ УРОКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ  
ТЕКСТА В РЕЖИМЕ ТЕХНОЛОГИИ  
ПРОДУКТИВНОГО ЧТЕНИЯ  
(ТИПА ПРАВИЛЬНОЙ  
ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)<sup>1</sup>**

**1. Выберите текст**, который вам необходимо предложить ученикам для чтения на уроке (законченный текст, фрагмент, абзац, формулировка правила, таблица, схема и т.п.).

**2. Прочитайте текст**, выделите в нем три уровня информации:

– фактуальную (то, о чем говорится в явном виде);

– подтекстовую (то, о чем сказано в неявном виде, «между строк»);  
(*Данный уровень может быть не во всех текстах*);

– концептуальную (основная идея, замысел автора).

**3. Определите роль данного текста** на уроке:

– используется на этапе введения нового знания или на этапе развития умений;

– какова основная цель чтения этого текста на уроке (например, дается специальное продуктивное задание к тексту: составить список особенностей, причин, доказать что-либо, вывести формулировку понятия, заполнить таблицу, преобразовать текст в схему и т.д.).

**4. Сформулируйте задания для работы с текстом ДО чтения** в целях прогнозирования будущего содержания текста, создания мотива для знакомства с текстом.

Например: судя по заглавию (иллюстрациям / автору) – о чем будет этот текст?

Или: из каких смысловых частей состоит текст, есть ли выделенные слова, иллюстрации? и т.п.

*(Для каждого конкретного текста должны быть свои вопросы – не стоит пользоваться только приведёнными выше примерами. Этап должен быть коротким, плавно перетекающим в собственно чтение!)*

**5. Выделите в тексте места остановок ВО ВРЕМЯ чтения** текста (вслух, по очереди разными учениками):

– короткие комментарии для облегчения понимания каких-то слов, оборотов (словарная работа);

– краткие реплики, которые позволяют включить механизм антиципации (прогнозирование содержания текста);

– вопросы, облегчающие ученикам ведение диалога с автором:

**В** – *вопрос к автору* текста, возникающий в ходе чтения. Или обращение учителя классу, побуждающее задать такой вопрос;

**О** – предложение ученикам *спрогнозировать ответ* на возникший вопрос к автору;

---

<sup>1</sup> Памятка разработана для учебно-научных текстов, подробнее см. сборник «Образовательные технологии». – М.: Баласс, 2008.

*П* – предложение ученикам *проверить свои предположения* после прочтения тех фрагментов текста, которые позволяют увидеть авторские ответы на возникшие вопросы.

**Внимание!!!** *Все вопросы к тексту, комментарии должны быть предельно краткими, чтобы «не заболтать» текст, не отвлекаться от него, а, наоборот, способствовать его глубокому пониманию.*

**6. Сформулируйте главный смысловой вопрос ПОСЛЕ чтения** – вопрос на осмысление концептуальной информации, идеи текста (или систему вопросов для обобщающей беседы);

– или запланируйте проверку выполнения продуктивного задания к тексту.